



## Α' ΛΥΚΕΙΟΥ

## ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ

**ΚΕΙΜΕΝΟ: ΞΕΝΟΦΩΝΤΟΣ «ΕΛΛΗΝΙΚΑ»****A. Κείμενο (Βιβλίο 2<sup>ο</sup>, Κεφάλαιο 1<sup>ο</sup>, §§ 27-29)**

Λύσανδρος δ', ἐπεί ἦν ἡμέρα πέμπτη ἐπιπλέονσι τοῖς Ἀθηναίοις, εἶπε τοῖς παρ' αὐτοῦ ἑπομένοις, ἐπάν κατίδωσιν αὐτούς ἔκβεβηκότας καὶ ἐσκεδασμένους κατά τήν Χεροόνησον (ὅπερ ἐποίουν πολύ μᾶλλον καθ' ἐκάστην ἡμέραν, τά τε σιτία πόρρωθεν ὀνούμενοι καὶ καταφρογοῦντες δή τοῦ Λυσάνδρου, ὅτι οὐκ ἀντανῆγεν), ἀποπλέοντας τοῦμπαλιν παρ' αὐτὸν ἄραι ἀσπίδα κατά μέσον τὸν πλοῦν. Οἱ δέ ταῦτα ἐποίησαν ὡς ἐκέλευσε.

Λύσανδρος δ' εὐθύς ἐσήμανε τὴν ταχίστην πλεῖν, συμπαρῇει δέ καὶ Θώραξ τό πεζόν ἔχων. Κόνων δέ ιδών τόν επίπλουν, ἐσήμανεν εἰς τάς ναῦς βοηθεῖν κατά κράτος. Διεσκεδασμένων δέ τῶν ἀνθρώπων, αἱ μέν τῶν νεῶν δίκροτοι ἦσαν, αἱ δέ μονόκροτοι, αἱ δέ παντελῶς κεναί ἢ δέ Κόνωνος καὶ ἄλλαι περί αὐτὸν ἐπτά πλήρεις ἀνήχθησαν ἀθρόαι καὶ ἡ Πάραλος, τάς δ' ἄλλας πάσας Λύσανδρος ἔλαβε πρός τῇ γῇ. Τούς δέ πλείστους ἀνδρας ἐν τῇ γῇ συνέλεξεν' οἱ δέ καὶ ἔφυγον εἰς τὰ τειχύδρια. Κόνων δὲ ταῖς ἐννέα ναυσί φεύγων, ἐπεί ἔγνω τῶν Ἀθηναίων τά πράγματα διεφθαρμένα, κατασχών ἐπί τήν Ἀβαρνίδα τήν Λαμψάκου ἄκραν ἔλαβεν αὐτόθεν τά μεγάλα τῶν Λυσάνδρου νεῶν ἴστια, καὶ αὐτός μέν ὀκτώ ναυσίν ἀπέπλευσε παρ' Εὐαγόραν εἰς Κύπρον, ἢ δέ Πάραλος εἰς τάς Ἀθήνας, ἀπαγγελούσα τά γεγονότα.

## **Β. ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ:**

### **1. Μετάφραση**

- **Να μεταφράσετε τα αποσπάσματα:** «έπει ἦν ἡμέρα ..... τόν πλοῦν» και «Κόνων δέ ταῖς ἐννέα ..... τά γεγονότα»

(μονάδες 30)

### **2. Ερμηνευτικές ερωτήσεις:**

- a) Να σχολιάσετε τη φράση: ἐκβεβηκότας καί ἐσκεδασμένους κατά τήν Χερρόνησον (ὅπερ ἐποίουν πολύ μᾶλλον καθ' ἐκάστην ἡμέραν....)

(μονάδες 10)

- β) Ποιες ήταν οι κινήσεις του Κόνωνα μόλις έγινε η επίθεση των Σπαρτιατών;

(μονάδες 10)

### **3. Συντακτικό:**

- a) **Να χαρακτηρίσετε συντακτικώς τις λέξεις (υπογραμμίζονται στο κείμενο):**

ὅπερ:.....

καταφρονούντες:.....

τοῦ Λυσάνδρου:.....

διεσκεδασμένων:.....

τόν ἐπίπλουν:.....

ἀπαγγελοῦσα:.....

οἱ μέν:.....

τῶν νεῶν:.....

κεναί:.....

μᾶλλον:.....

(μονάδες 5)

- b) **Να χαρακτηρίσετε συντακτικώς τις παρακάτω δευτερεύουσες προτάσεις (είδος, πώς εισάγονται, πώς εκφέρονται, συντακτική θέση):**

- έπει ἔγνω τῶν Ἀθηναίων τά πράγματα διεφθαρμένα

- ὅτι οὐκ ἀντανήγεν

(μονάδες 5)

### **4. Γραμματική:**

- a) **ἦν, βιηθεῖν:** να γράψετε το β' ενικό της Προστακτικής του Ενεστώτα και της Οριστικής του Παρατατικού.

- b) **ἡμέρα, ἄσπιδα, κοάτος, ταῦτα, ἄνδρας, τόν ἐπίπλουν:** να γράψετε τη δοτική ενικού και πληθυντικού των παραπάνω λέξεων.

γ) **νεῶν, ὅπερ:** να κλιθούν στον άλλο αριθμό οι λέξεις.

- δ) **ἔλαβε:** να γράψετε τους αρχικούς χρόνους στην ενεργητική φωνή και να κάνετε χρονική αντικατάσταση στο γένικό της οριστικής.

- ε) **ἔφυγον, εἶπε, ἐποίησαν:** να κάνετε εγκλιτική αντικατάσταση στο πρόσωπο και στο χρόνο που βρέθηκαν τα ρήματα.

στ) **μᾶλλον, τά μεγάλα:** να γράψετε τα παραθετικά των λέξεων.

(μονάδες 20)

### **5. Λεξιλογικά:**

- **Να γράψετε από δύο ομόρριζες λέξεις της νέας ελληνικής (όχι ρήματα) για καθεμία από τις λέξεις: ἀντανήγεν, ἄραι, ἔλαβε, ἀπαγγελοῦσα, ἴδων.**

(μονάδες 10)

### **6. Εισαγωγή:**

- Σε ποιες κατηγορίες χωρίζονται τα έργα του Ξενοφώντος; Να αναφέρετε δύο παραδείγματα για καθεμία από αυτές.

(μονάδες 10)