

# Εκπαίδευση - βιβλίο

## Ημερίδα Επαγγελματικού Προσανατολισμού

### «Επιλέγω Σπουδές και Επάγγελμα»

από το Σύλλογο Εκπαιδευτικών-Φροντιστών Θράκης

Με τους Κωνσταντίνο Κότιο, σύμβουλο σταδιοδρομίας και Αποστόλη Κουτρομπέλη, υπεύθυνος συμβουλευτικής του Παν/μίου Λευκωσίας

Ρεπορτάζ: Μαρία Λαμπρογιάννη marilambr@gmail.com



Κατάμεστη ήταν η αίθουσα της Καπναποθήκης από γονείς και μαθητές

Το Σάββατο 16 Ιουνίου στην «ΚΑΠΝΑΠΟΘΗΚΗ» Πολιτιστική Κυψέλη του Δήμου Κομοτηνής, στις 6 το απόγευμα πραγματοποιήθηκε ημερίδα επαγγελματικού προσανατολισμού.

Στην ημερίδα αυτή, που απευθύνεται σε μαθητές Λυκείου, υποψηφίους Πανεληνίων, γονείς και εκπαιδευτικούς, αναλύθηκαν όλα εκείνα τα στοιχεία που πρέπει να γνωρίζει ο κάθε ενδιαφερόμενος για την εύστοχη επιλογή σπουδών και επαγγέλματος. Δεδομένα όπως επαγγελματικά δικαιώματα, ειδικές κατηγορίες, περιγραφή σχολών, συμπλήρωση μηχανογραφικού κ.λπ. αλλά και ερωτήσεις-απορίες του κοινού αναπτύχθηκαν αναλυτικά από τον σύμβουλο σταδιοδρομίας της εταιρείας «Employ» κ. Κωνσταντίνο Κότιο, υποψήφιο Διδάκτορα του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης και συγγραφέα της σειράς βιβλίων «ΕΠΙΛΕΓΩ ΣΠΟΥΔΕΣ & ΕΠΑΓΓΕΛΜΑ».

**Ηρακλής Ζωγράφος,** πρ. Συλλόγου Φροντιστών Θράκης «Ο αριθμός των μαθητών και των γονιών που παρακολουθούν την ημερίδα σταδιοδρομίας κάθε χρόνο αυξάνεται»

Ο πρ. του Συλλόγου Φροντιστών Θράκης κ. Ηρακλής Ζωγράφος μίλησε για μια ημερίδα που έχει γίνει θεσμός λέγοντας πως «για τέταρτη φορά φέτος ο Σύλλογος Φροντιστών Θράκης διοργανώνει εκδήλωση επαγγελματικού προσανατολισμού. Η εκδήλωση διοργανώθηκε σε δύο πόλεις της Θράκης, σε Ξάνθη και Κομοτηνή. Η εκδήλωση αυτή έχει γίνει πια θεσμός για τις πόλεις της Θράκης, οι ίδιοι οι μαθητές μας, μας ζητούν να την διοργανώσουμε ο αριθμός των μαθητών και των γονιών που την παρακολουθούν κάθε χρόνο αυξάνεται». Μάλιστα ο κ. Ζωγράφος μίλησε και για τους στόχους αυτής της ημερίδας λέγοντας «Είμαστε σε μια μεταβατική

## Ηρακλής Ζωγράφος, πρ. Συλλόγου Φροντιστών Θράκης «Αναζητούμε πια νέους δρόμους σταδιοδρομίας»

περίοδο όσον αφορά στον επαγγελματικό προσανατολισμό. Αναζητούμε πια νέους δρόμους σταδιοδρομίας και γι' αυτό το λόγο ζητούμε τη συνδρομή ειδικών επιστημόνων».

**Κωνσταντίνος Κότιος,** σύμβουλος σταδιοδρομίας

«Γονείς και καθηγητές πρέπει να είναι ενημερωμένοι ώστε να μπορούν να βοηθήσουν και να συμβουλέψουν τους μαθητές»

Ο κεντρικός ομιλητής της ημερίδας κ. Κωνσταντίνος Κότιος μίλησε κατ' αρχήν για την ιδιότητα του λέγοντας: «Ο σύμβουλος σταδιοδρομίας ουσιαστικά υποβοηθά τον μαθητή, τον φοιτητή ή τον νεοεισερχόμενο στην αγορά εργασίας στο να επιλέξει την επαγγελματική του σταδιοδρομία». Η βοήθεια δίνεται μέσα από διάφορα επιστημονικά εργαλεία, όπως τα τεστ επαγγελματικού προσανατολισμού.

Ο κ. Κότιος μίλησε και για τα τεστ που χρησιμοποιούνται «Το τεστ που χρησιμοποιούμε, είναι αυτό του Πανεπιστημίου Πειραιώς. Αποτελείται από 357 ερωτήσεις τις οποίες ο μαθητής απαντά με ναι ή όχι και από τις απαντήσεις του μπορούμε να καταλάβουμε ποια

είναι η κλίση και τα ενδιαφέροντά του. Θέλουμε τα παιδιά να βρουν τις 4-5 κατηγορίες επαγγελμάτων τους ταίριαζουν». Όσο για τη συμμετοχή των γονιών στη διαδικασία ο κ. Κότιος τόνισε πως «γονείς και καθηγητές πρέπει να είναι ενημερωμένοι ώστε να μπορούν να βοηθήσουν και να συμβουλέψουν τους μαθητές».

**Αποστόλης Κουτρομπέλης,** υπεύθυνος συμβουλευτικής του Παν/μίου Λευκωσίας «Πολλά παιδιά δεν είναι συνειδητοποιημένα στην ηλικία των 18 ετών»

Στην ημερίδα συμμετείχε και ο υπεύθυνος συμβουλευτικής του Παν/μίου Λευκωσίας κ. Αποστόλης Κουτρομπέλης ο οποίος μίλησε για τη διαδικασία συμβουλευτικής που ακολουθεί το Πανεπιστήμιο Λευκωσίας, λέγοντας: «Πολλά παιδιά δεν είναι συνειδητοποιημένα στην ηλικία των 18 ετών. Πολλές φορές μετά την εισαγωγή τους σε κάποια σχολή, αντιλαμβάνονται ότι βρίσκονται σε λάθος δρόμο. Το Πανεπιστήμιό μας έχει φροντίσει να διαβλέπει τέτοια προβλήματα έγκαιρα ώστε να μην υπάρχει χάσιμο χρημάτων και χρόνου. Όσοι φοιτητές του Πανεπιστημίου Λευκωσίας το επιθυμούν υποβάλλονται σε ψυχομετρικό τεστ για να σιγουρέψουν την επιλογή τους».\*

## Παρουσίαση του βιβλίου «Όνειρα δίχως ουρανό» της Κατερίνας Σωπήλη -Μπουγαζιάνου

• Στο βιβλιοπωλείο Δημοκρίτειο από τη δημοσιογράφο Τάνια Δουλαρά

• Πραγματεύεται τον έρωτα ενός κομοτηναίου μουσουλμάνου με μια ελληνίδα χριστιανή

Ρεπορτάζ: Μαρία Λαμπρογιάννη marilambr@gmail.com



Η κ. Τάνια Δουλαρά με τη συγγραφέα

Παρουσιάστηκε στο βιβλιοπωλείο Δημοκρίτειο το βιβλίο της Κατερίνας Σωπήλη -Μπουγαζιάνου «Όνειρα δίχως ουρανό», την Παρασκευή 15 Ιουνίου. Το βιβλίο προλόγισε η δημοσιογράφος Τάνια Δουλαρά.»

Η Κατερίνα Ν. Σωπήλη - Μπουγαζιάνου γεννήθηκε και κατοικεί στην Αθήνα το 1977, ενώ κατάγεται από το Γύθειο. Σπούδασε σε ιδιωτικό ΙΕΚ Νοσηλευτική και ασκεί το επάγγελμα εδώ και 10 χρόνια. Είναι παντρεμένη με τρία παιδιά. Η αγάπη της για τα βιβλία και το γράψιμο ξεκινάει από νωρίς. Η νουβέλα, «Όνειρα δίχως ουρανό», είναι η πρώτη της συγγραφική δουλειά.

Η συγγραφέας μιλώντας για το βιβλίο της τόνισε πως «αναφέρεται στην εργαζόμενη μητέρα η οποία λόγω δουλειάς χάνει στιγμές των παιδιών της, της ζωής της». Όσο για την ιστορία αφορά facebook, οι οποίοι συναντιούνται στην Καβάλα για να ζήσουν το ανεκπλήρωτο». Μάλιστα, όπως τόνισε η κ. Σωπήλη, επειδή «ο ήρωας είναι από την Κομοτηνή, γι' αυτό και θέλησα να φτάσει το βιβλίο σε αυτή την πόλη. Θεωρώ ότι χρωστά πολλά το βιβλίο στην Κομοτηνή».

## Συνοπτική περιγραφή του βιβλίου

«Είναι αλήθεια ότι η μοίρα παίζει περίεργα παιχνίδια. Είναι αλήθεια, ότι σου φέρνει στο δρόμο σου, ανθρώπους και καταστάσεις που δεν περιμένεις. Κάποτε πίστευα ότι την μοίρα την φτιάχνεις μόνος σου... Μετά όμως από το περσινό καλοκαίρι κατάλαβα πως ό,τι είναι να γίνει ας γίνει. Ακολουθα τον δρόμο που σου δείχνει χωρίς να σκεφτείς, σαν το μονοπάτι που είναι χαραγμένο και σε περιμένει να το διαβείς. Σαν να περιμένει μόνο εσένα, κοιτάς πίσω και δεν βλέπεις τίποτα, μόνο τη διαδρομή βλέςεις... Τη διαδρομή με σκοπό να ζήσεις το ταξίδι που σου προσφέρει απλόχερα. Δεν φοβάσαι αν θα πηληγωθείς, αν θα ταπεινωθείς το μόνο που σε ενδιαφέρει είναι να ζήσεις ίσως ακόμα και τη ζωή που ποτέ δεν έζησες. Να κάνεις πράγματα που ποτέ μέχρι τότε δεν είχες σκεφτεί... ή δεν τόλμησες. Δεν μετανιώνεις, φτάνεις στον προορισμό σου. Θεός να συνεχίσεις, θεός να κάνεις κι άλλο ταξίδι να το ξαναζήσεις, να το ξαναγευτείς, μετά έρχεται το αδιάστατο πρόσωπο της ίδιας μοίρας που σε οδήγησε στο ταξίδι και τότε όλα ανατρέπονται. Δεν θεός να ακολουθήσεις, θεός να πεις όχι, ένα όχι, τρανταχτό μπας και αηλιάξεις τα δεδομένα του σκληρού δίσκου της μοίρας σου. Κοιτάς τα κομμάτια σου και προσπαθείς να τα μαζέψεις χωρίς να δουν οι άλλοι ότι έχουν σπάσει. Γίνεσαι σκληρός με ανθρώπους που μέχρι πριν μέρες ορκιζόσουν ότι δεν θα άφηνες ποτέ. Κλίαις, φωνάζεις σωπληνά να μην σε κρίνουν. Να μην κακοποιήσουν τον πόνο σου, ποιος άηλωσε θα σε καταλάβει ποιος θα σε νιώσει. Κανείς! Λες πράγματα που δεν στέκουν στα άτομα που αγαπάς, ενώ θέλεις να γίνουν όλα όπως τα είχες φανταστεί, να πεις συγγνώμη, να φωνάξεις να ουρλιάξεις... μα ... όχι, δεν γίνεται, πρέπει να αποδώσεις σωστά το ρόλο που σου έχουν αναθέσει. Για σένα, για να μην κυλήσεις ξανά, για να μην δώσεις περιθώρια να σου αηλιάξουν την γνώμη... Γυρίζεις στη βάση σου. Κάθεσαι στο δηλητηριασμένο θρόνο σου. Πονάς, μα οφείλεις να μην κοπιάξεις ξανά μπροστά... Πρέπει να στηρίξεις αυτό που μέχρι τώρα σου έτρωγε την σάρκα... Ο πόνος είναι μεγάλος, το φορτίο βαρύ, ήες αντίο στο όνειρο για πάντα...»