

ΕΠΙΑΝΑΛΗΠΤΙΚΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΑ ΣΤΑ ΛΑΤΙΝΙΚΑ
ΚΕΙΜΕΝΑ 28-34



ΚΕΙΜΕΝΟ

Caesaris multum interfuit corvum emere; itaque viginti milibus sestertium eum emit. Id exemplum sutorem quondam incitavit, ut corvum doceret parem salutationem.

Meruisse vero stipendia in eo bello virtutis fuit; patre imperatore libentissime meruisse pietatis fuit; finem stipendierum patris victoria ac triumphum fuisse felicitatis fuit.

Et fortior hoste, hasta eum transfixit et armis spoliavit. Statim hostes fuga salutem petiverunt. Sed consul, cum in castra revertisset, adolescentem cuius opera hostes fugati erant, morte multavit.

Plena exemplorum vetustas; quae iacerent in tenebris Omnia, nisi litterarum lumen accederet.

Haec postquam domestici Scipioni rettulerunt, is fores reserari eosque intromitti iussit. Praedones postes ianuae tamquam sanctum templum venerati sunt.

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

A. Να μεταφραστούν τα παραπάνω αποσπάσματα.
(40 μον.)

B.1. Να γραφούν οι ζητούμενοι τύποι για καθένα από τους όρους:

corvum: ονομαστική ενικού

milibus: γενική πληθυντικού

parem: αφαιρετική ενικού στο ίδιο γένος

stipendia: ονομαστική ενικού

finem: γενική πληθυντικού

armis: αιτιατική πληθυντικού

cuius: αιτιατική πληθυντικού ουδετέρου γένους

opera: κλητική πληθυντικού

tenebris: ονομαστική πληθυντικού

haec: δοτική ενικού θηλυκού γένους

(10 μον.)

2. **multum, libentissime, fortior, sanctum**:

να γραφούν τα επιρρήματα και τα επίθετα στους άλλους δύο βαθμούς (τα επίθετα στο γένος, αριθμό και πτώση που βρίσκονται) και να κλιθεί το **fortior** στο ουδέτερο σε ενικό και πληθυντικό στο βαθμό που βρίσκεται.

(10 μον.)

3. Να γραφούν οι ζητούμενοι τύποι για καθένα από τους όρους:

doceret: αιτιατική και αφαιρετική σουπίνο

meruisse: γ' πληθυντικό οριστικής ενεστώτα ίδιας φωνής

transfixit: ονομαστική ενικού αρσενικού των μετοχών ενεστώτα και μέλλοντα

revertisset: γ' πληθυντικό προστακτικής ενεστώτα και αφαιρετική ενικού γερουνδίου

iacerent: υποτακτική μέλλοντα και υποτακτική παρακειμένου σε ίδιο πρόσωπο, φωνή και αριθμό.

(Να ληφθεί υπόψη το υποκείμενο.)

accederet: απαρέμφατα μέλλοντα ενεργητικής και μέσης φωνής (Να ληφθεί υπόψη το υποκείμενο όπου χρειάζεται)

rettulerunt: κλίση προστακτικής ενεστώτα στην ενεργητική φωνή.

iussit: υποτακτική ενεστώτα σε ίδιο πρόσωπο, αριθμό, φωνή και β' ενικό οριστικής μέλλοντα μέσης φωνής.

(10 μον.)

Γ.1. Να αναγνωριστούν συντακτικά οι όροι *Caesaris, milibus, virtutis, patre, hasta, morte, exemplorum, in tenebris, Scipioni, tamquam templum.*

(3 μον.)

2. «*ut corvum doceret parem salutationem*», «*cum in castra revertisset*»: να επισημανθεί το είδος των δευτερευουσών προτάσεων και να αιτιολογηθεί ο τρόπος εισαγωγής και εκφοράς τους.

(3 μον.)

3.I. *emere*: να αντικατασταθεί από ισοδύναμη δευτερεύουσα πρόταση.

(3 μον.)

II. *patre imperatore*: αφού αναγνωριστεί συντακτικά, να αναλυθεί σε δευτερεύουσα χρονική πρόταση με όλους τους δυνατούς τρόπους.

(3 μον.)

III. «*ut corvum doceret parem salutationem*»

Να γίνει η σύνταξη παθητική με ποιητικό αίτιο το “*a sutore*”.

(3 μον.)

4.I. «*hoste*»: να χαρακτηριστεί συντακτικά και να

αντικατασταθεί με ισοδύναμη σύνταξη.

(3 μον.)

II. «cuius opera»: να αντικατασταθεί με ισοδύναμες συντάξεις.

(3 μον.)

III. «nisi litterarum lumen accederet»: να χαρακτηριστεί η υποθετική πρόταση, να βρεθεί το είδος του υποθετικού λόγου και να μετατραπεί έτσι ώστε να δηλώνεται απραγματοποίητο στο παρελθόν.

(3 μον.)

IV. «Haec postquam domestici Scipioni rettulerunt»: ν' αντικατασταθεί ο postquam από τον ιστορικό cum, αφού γίνουν οι απαραίτητες αλλαγές χωρίς να αλλάξει η βαθμίδα της δευτερεύουσας.

(3 μον.)

V. «is fores reserari eosque intromitti iussit»: να γίνουν τα απαρέμφατα ενεργητικά με εννοούμενο υποκείμενο το domestici στην κατάλληλη πτώση.

(3 μον.)

Καλή επιτυχία
Τούλα